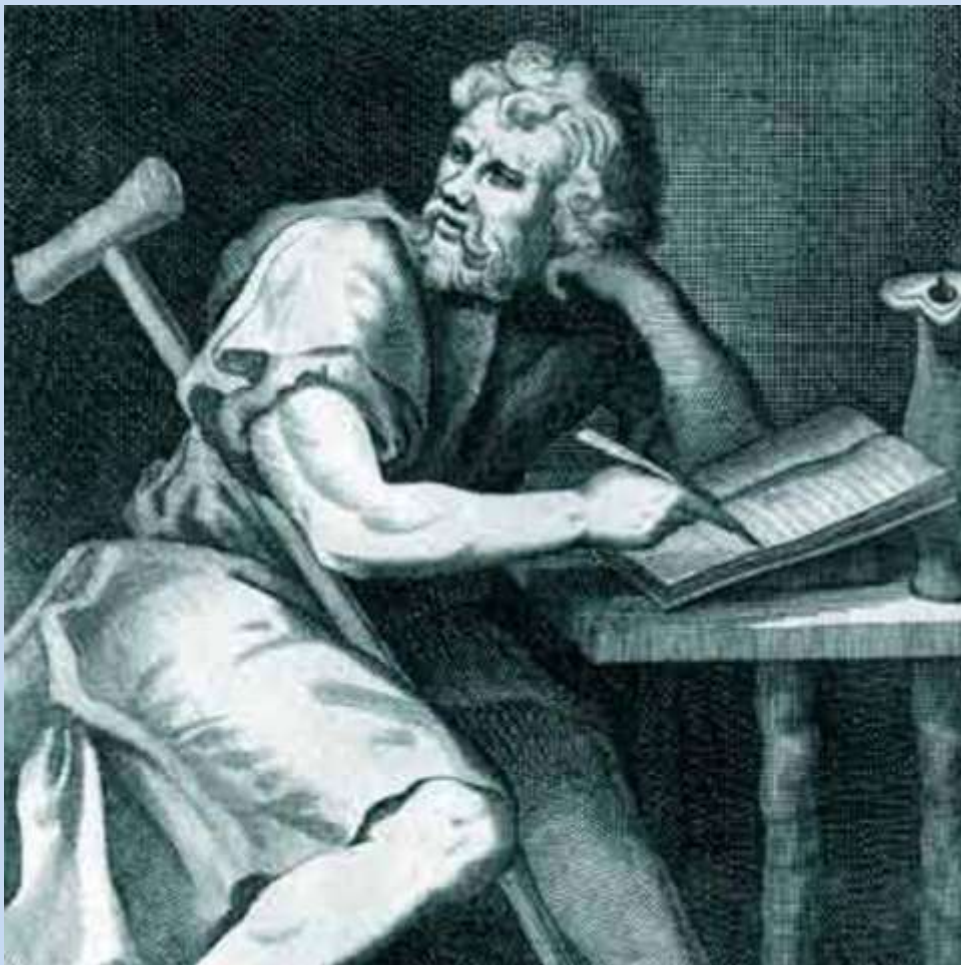


O Manual de Epicteto



EDUCAÇÃO EM CORDEL

Projeto 10 estrofes para conhecer

Claudia Maria Azevedo de Vasconcellos

Conhecimento: DIREITO de todos – Distribuição gratuita



Educação em Cordel: Projeto 10 estrofes para conhecer, é um trabalho de **Claudia Maria Azevedo de Vasconcellos**, professora da rede estadual SEEDUC RJ, que resume várias obras em forma de cordel visando aguçar a curiosidade e incentivar a leitura.

Contato: claudiauerj@gmail.com

Livro digital produzido e distribuído por netmundi.org com autorização da autora. Conheça **outros cordéis deste projeto** no link abaixo:

- [**Educação em cordel: Projeto 10 estrofes para conhecer**](#)

Visite o netmundi.org:

- [Livros – PDF](#)
- [Filosofia Antiga](#)
- [Filosofia Medieval](#)
- [Filosofia Moderna](#)
- [Filosofia Contemporânea](#)

Cordel baseado no livro O MANUAL DE EPICTETO ou O ENCHIEIRÍDION. Tradução do original Grego: Aldo Dinucci

1

Sob o nosso controle

Algumas coisas estão

Juízo, desejo, repulsa

E tudo que for nossa ação

Não podemos controlar

Males do corpo e alheia opinião

2

Refleta sempre sobre isso

Para em vão não sofrer

Julga o pensamento que te chega

E prontamente se ponha a dizer:

Posso ou não isso controlar?

Procure disso não se esquecer

3

O que depende dos outros

Não podemos desejar

Pois o modo do outro agir

Não podemos controlar

Portanto sob seu controle

Seu impulso e desejo devem estar

4

O que não está sob nosso controle

Não adianta repulsa alimentar

Dirige então sua repulsa

Para aquilo que precisas evitar

Lembre-se: teu impulso e desejo

Só você pode controlar

5

Não são as coisas em si

Mas o que delas temos opinião

Que nos causam mal estar

E nos traz inquietação

Por isso não se irrite

E nem alimente frustração

6

Ame e cuide de tudo

Mas aprenda a se desapegar

Pois no navio da vida vamos

Só por um tempo navegar

Mas quando o capitão nos chama

Para trás não devemos olhar

7

Em tudo o que te acontecer

Desenvolva em ti capacidade

Autodomínio, perseverança e paciência

Olhando tudo com serenidade

Mancar é obstáculo para a perna

Mas não para a sua vontade

8

Pois o obstáculo não é parte de ti

E você não pode isso controlar

Mas para ser livre e não escravo

É preciso sempre exercitar

A vida segue seu curso

Não se deixe inquietar

9

Quando vires alguém chorando

Você pode se solidarizar

Mas toma cuidado contigo

Para teu íntimo não deplorar

Quando a perda for sua

“Era emprestado” é o que deve pensar

10

Cada coisa tem dois lados

A atenção sobre si você deve ter

Não contemples o que o outro faz

Mas o que te é dado fazer

Faça sempre o discernimento

Em tudo o que acontecer



“A poesia de cordel é uma das manifestações mais puras do espírito inventivo, do senso de humor e da capacidade crítica do povo brasileiro. É esta, pois, uma poesia de confraternização social que alcança uma grande área de sensibilidade.”

— Carlos Drummond de Andrade

O cordel é um gênero literário escrito na forma rimada e impresso em folhetos. É uma manifestação cultural típica do nordeste, hoje presente em várias regiões do Brasil. Seu nome tem origem na forma como os folhetos eram expostos tradicionalmente nas feiras livres, pendurados em barbantes.

Em 2018 a literatura de cordel foi reconhecida como patrimônio cultural imaterial do Brasil.