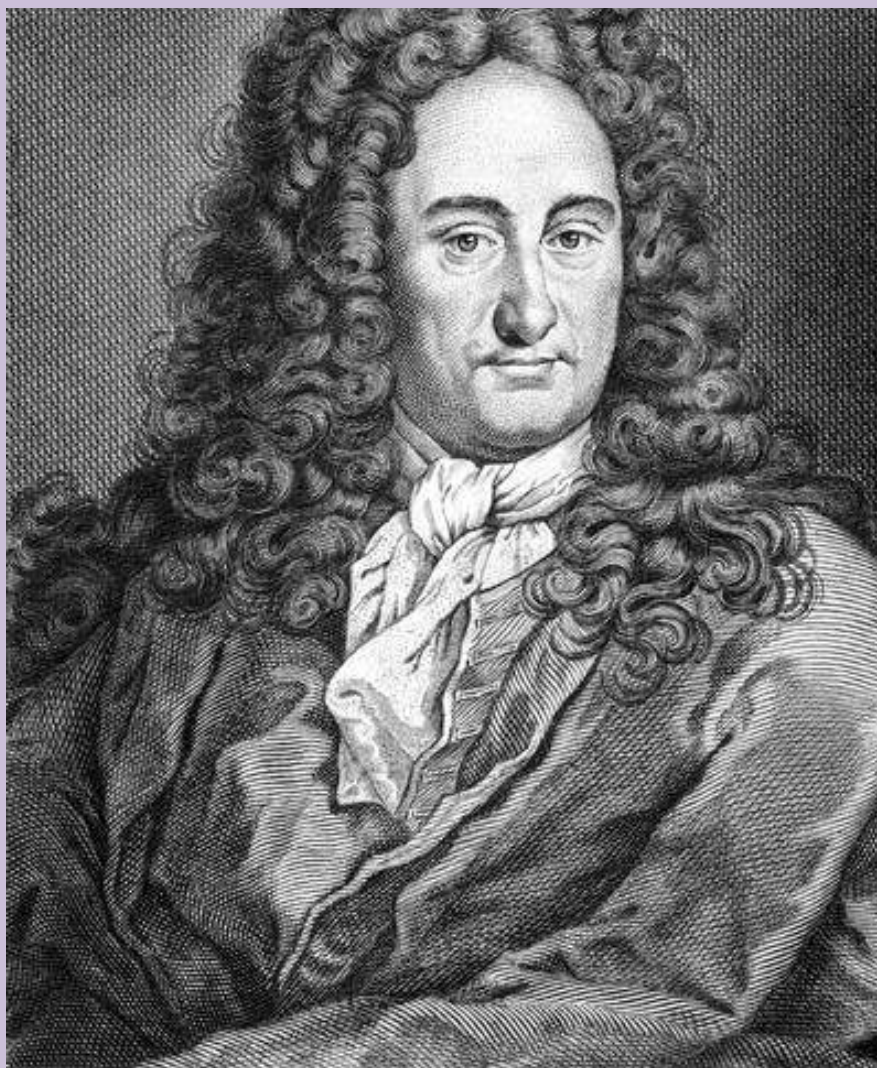


# LEIBNIZ

## Biografia & Ideias



### EDUCAÇÃO EM CORDEL

**Projeto 10 estrofes para conhecer**

*Claudia Maria Azevedo de Vasconcellos*

## **Conhecimento: DIREITO de todos – Distribuição gratuita**



**Educação em Cordel: Projeto 10 estrofes para conhecer**, é um trabalho de **Claudia Maria Azevedo de Vasconcellos**, professora da rede estadual SEEDUC RJ, que resume várias obras em forma de cordel visando aguçar a curiosidade e incentivar a leitura.

**Contato:** [claudiauerj@gmail.com](mailto:claudiauerj@gmail.com)

Livro digital produzido e distribuído por [netmundi.org](http://netmundi.org) com autorização da autora. Conheça **outros cordéis deste projeto** no link abaixo:

- [\*\*Educação em cordel: Projeto 10 estrofes para conhecer\*\*](#)

Visite o [netmundi.org](http://netmundi.org):

- [Livros – PDF](#)
- [Filosofia Antiga](#)
- [Filosofia Medieval](#)
- [Filosofia Moderna](#)
- [Filosofia Contemporânea](#)

## ***Cordel baseado no livro “Leibniz em 90 minutos”, de Paul Strathern***

**1**

*Foi na Guerra dos Trintas Anos  
Que o filósofo Leibniz nasceu  
Era filho de um professor e quando  
Ele tinha 5 anos seu pai morreu  
Mesmo assim em meio aos livros do pai  
O menino Leibniz cresceu*

**2**

*A biblioteca da casa  
Aguçava sua imaginação  
E era comum ver muitos livros  
Abertos e espalhados pelo chão  
Pois ele era um autodidata  
E pelo conhecimento tinha paixão*

**3**

*Um traço sempre marcou  
A sua personalidade  
Nunca falar mal de alguém  
Até mesmo em sua política atividade  
Buscava sempre a harmonia  
Para preencher sua realidade*



4

*A invenção da aritmética binária*

*A Leibniz podemos atribuir*

*E ela hoje é usada*

*Na eletricidade e onde mais?*

*Você é capaz de descobrir?*

5

*Foi também Leibniz quem deixou*

*Ainda em forma de embrião*

*O argumento da Teoria da Relatividade*

*E Einstein em sua conclusão*

*Sobre o tempo e o espaço*

*Fez científica revolução*

6

*Ao falar sobre tempo e espaço*

*Leibniz desejava harmonizar*

*A filosofia escolástica medieval*

*A origem em Deus tudo vai encontrar*

*Com a filosofia de Descartes*

*Que expressão objetiva a tudo vai dar*

7

*O universo como um relógio  
Foi o que Descartes defendeu  
Colocado em movimento por Deus  
Que nunca mais nele se intrometeu  
E foi aí que a Idade Moderna  
Com a Idade Média rompeu*

8

*O conhecimento humano é construído  
Por isso para trás sempre é preciso olhar  
E é por isso que na teoria de Leibniz  
Até ecos de Platão vamos encontrar  
E na Teoria de Leibniz: "Mônadas"  
Sobre nossa existência vai falar*

9

*Leibniz na modernidade  
Tentou a existência de Deus provar  
Até que a morte do bispo, seu protetor  
Faz seu mundo desmoronar  
Seu pagamento foi suspenso  
E um novo emprego teve que arrumar*

10

*No cargo de bibliotecário*

*Muitos projetos vai idealizar*

*Mas um é sempre recorrente:*

*A Igreja católica e protestante reunificar*

*E ainda hoje para nós é desafio*

*O respeito entre elas incentivar*



*“A poesia de cordel é uma das manifestações mais puras do espírito inventivo, do senso de humor e da capacidade crítica do povo brasileiro. É esta, pois, uma poesia de confraternização social que alcança uma grande área de sensibilidade.”*

*— Carlos Drummond de Andrade*

*O cordel é um gênero literário escrito na forma rimada e impresso em folhetos. É uma manifestação cultural típica do nordeste, hoje presente em várias regiões do Brasil. Seu nome tem origem na forma como os folhetos eram expostos tradicionalmente nas feiras livres, pendurados em barbantes.*

***Em 2018 a literatura de cordel foi reconhecida como patrimônio cultural imaterial do Brasil.***