

Conhecimento: DIREITO de todos – Distribuição gratuita



Educação em Cordel: Projeto 10 estrofes para conhecer, é um trabalho de **Claudia Maria Azevedo de Vasconcellos**, professora da rede estadual SEEDUC RJ, que resume várias obras em forma de cordel visando aguçar a curiosidade e incentivar a leitura.

Contato: claudiauerj@gmail.com

Livro digital produzido e distribuído por netmundi.org com autorização da autora. Conheça **outros cordéis deste projeto** no link abaixo:

- **[Educação em cordel: Projeto 10 estrofes para conhecer](#)**

Visite o netmundi.org:

- [Livros – PDF](#)
- [Filosofia Antiga](#)
- [Filosofia Medieval](#)
- [Filosofia Moderna](#)
- [Filosofia Contemporânea](#)

***Cordel baseado nos livros “Pequena Introdução à Filosofia da Educação”,
“Educação não é privilégio” e “Educação e o Mundo Moderno”, de Anísio
Teixeira.***

1

Quando a sociedade está em crise

Precisamos repensar

Os valores, os velhos conceitos

E sua forma de educar

E o crescimento mental e social

A escola deve orientar

2

Precisará preparar pessoas

Que assumam sua responsabilidade

Não por medo ou coação

Mas por saber usar a liberdade

Buscando corrigir os desvios

Que comprometem sua dignidade

3

“Cooperação e personalidade

São os dois polos dessa formação”

A escola deve ser atenta às mudanças

Que acompanham a civilização

Pois para um futuro imprevisível

Deve ser a sua preparação

4

O sentido da educação deve

O sentido da vida também ter

Aperfeiçoando a conduta humana

Pois “educar é crescer e crescer é viver”

“A escola deve ser um centro onde se vive

E não onde se prepara para viver.”

5

“Aprender significa

Ganhar um modo de agir”

Ter maneiras mais finas de apreciar

Compreender e de sentir

Não pode perpetuar o presente

Mas uma nova vida construir

6

Foi no século XVIII que nasceu

A ideia de ao povo educar

Anteriormente só as elites

Podiam da educação desfrutar

Mas educação não pode ser privilégio

Como DIREITO é importante tratar

7

*Muitas vezes da escola pública
A burguesia se apossou
Exigindo condições financeiras
O pobre da escola afastou
E assim como 'escola de classe'
De seu objetivo se distanciou*

8

*Hoje precisamos muito
Essa ideia resgatar:
Educação não é privilégio, é direito
E precisamos assegurar
Ao filho do trabalhador
Um bom ambiente escolar*

9

*Intelectual e emocional
Deve ser a sua formação
O Homem não pode ser subjugado
Pela sua própria criação
A máquina que o vem libertar
Não deve lhe causar escravidão*

10

É preciso portanto

Bons hábitos desenvolver

Hábitos de pensar

E hábitos de fazer

Hábitos de trabalhar

E hábitos de conviver



“A poesia de cordel é uma das manifestações mais puras do espírito inventivo, do senso de humor e da capacidade crítica do povo brasileiro. É esta, pois, uma poesia de confraternização social que alcança uma grande área de sensibilidade.”

— Carlos Drummond de Andrade

O cordel é um gênero literário escrito na forma rimada e impresso em folhetos. É uma manifestação cultural típica do nordeste, hoje presente em várias regiões do Brasil. Seu nome tem origem na forma como os folhetos eram expostos tradicionalmente nas feiras livres, pendurados em barbantes.

Em 2018 a literatura de cordel foi reconhecida como patrimônio cultural imaterial do Brasil.