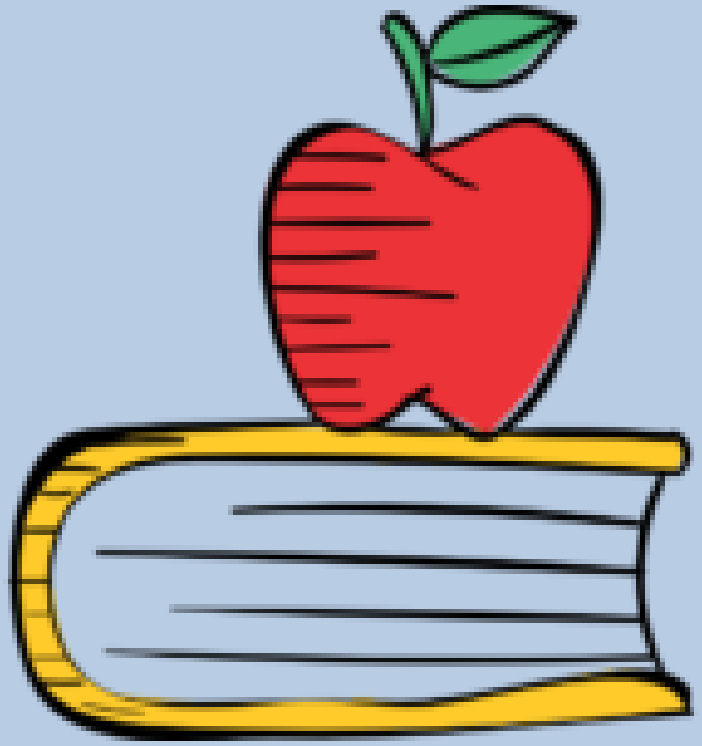
O que é Pedagogia?

Paulo Ghiraldelli



EDUCAÇÃO EM CORDEL

Projeto 10 estrofes para conhecer

Claudia Maria Azevedo de Vasconcellos

Conhecimento: DIREITO de todos – Distribuição gratuita

Educação em Cordel: Projeto 10 estrofes para conhecer*, é um trabalho de* ***Claudia Maria Azevedo de Vasconcellos****, professora da rede estadual SEEDUC RJ, que resume várias obras em forma de cordel visando aguçar a curiosidade e incentivar a leitura.*

Contato*: claudiauerj@gmail.com*

Livro digital produzido e distribuído por netmundi.org com autorização da autora. Conheça ***outros cordéis deste projeto*** *no link abaixo:*

- ***Educação em cordel: Projeto 10 estrofes para conhecer***

Visite o netmundi.org:

- Livros – PDF
- Filosofia Antiga
- Filosofia Medieval
- Filosofia Moderna
- Filosofia Contemporânea

Cordel baseado no livro "O que é Pedagogia?", de Paulo Ghiraldelli

1

Na Grécia o pedagogo era o guia

Fazia da criança a condução

Mas depois a "Pedagogia"

Ganhou outra conotação

Três linhas de pensamento

Lhe darão nova configuração

2

Para Herbart ela é Ciência

Fundamentada na Psicologia

Para Durkheim ela é conceituada

No campo da Utopia

E para John Dewey ela

Tem relação com a Filosofia

3

Tem a ver com a Modernidade

Da Pedagogia a nossa visão

Onde o conceito de 'criança'

Veio a sofrer alteração

Para ser tratada racionalmente

Sem indiferença ou paparicação

4

E a escola será organizada

Para essa função disciplinar

A “Teoria do homúnculo”

A perder espaço vai começar

E a noção de infância de hoje

Vai aos poucos se estruturar

5

Rousseau vai defender

Que a boa educação

Deve fundamentalmente

Trabalhar a ‘sinceridade do coração’

Disciplina interior, autonomia

Para não cair na social corrupção

6

“Lugar de criança é na escola”

Até hoje ouvimos falar

Os afazeres da escola

Deviam se estender até o lar

A ideia é que a infância é especial

E por isso é preciso preservar

7

Mas a Revolução Industrial

Vai questionar essa consolidação

“A escola está separada da vida”

Vai ser a provocação

E a Pedagogia será chamada

Para resolver esta tensão

8

E a escola ao mundo do trabalho

Vai ficar subordinada

Porque a sociedade

Precisa ser diversificada

E assim pela medicina e psicologia

A escola vai ser observada

9

Defende-se que a inteligência

Certamente provem da ação

E as Pedagogias Ativas

Usam materiais para manipulação

Defendem que o “fazer” e o “falar”

Deve estar presente na escolarização

10

Pois a Essência é na Existência

Que pode se manifestar

Ideia de criança como ser 'práxico'

Vai assim se generalizar

É a Pedagogia do trabalho

Que de outra forma vai se apresentar

“A poesia de cordel é uma das manifestações mais puras do espírito inventivo, do senso de humor e da capacidade crítica do povo brasileiro. É esta, pois, uma poesia de confraternização social que alcança uma grande área de sensibilidade.”

— Carlos Drummond de Andrade

O cordel é um gênero literário escrito na forma rimada e impresso em folhetos. É uma manifestação cultural típica do nordeste, hoje presente em várias regiões do Brasil. Seu nome tem origem na forma como os folhetos eram expostos tradicionalmente nas feiras livres, pendurados em barbantes.

***Em 2018 a literatura de cordel foi reconhecida como patrimônio cultural imaterial do Brasil**.*