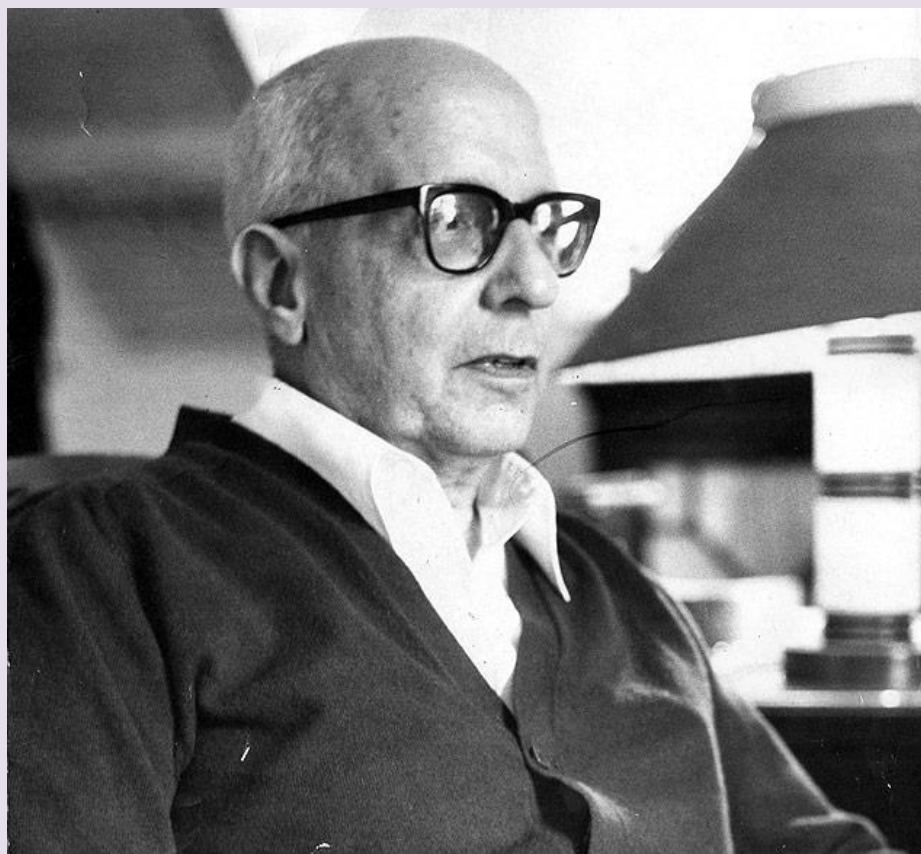


Alceu Amoroso Lima

Biografia & ideias



EDUCAÇÃO EM CORDEL

Projeto 10 estrofes para conhecer

Claudia Maria Azevedo de Vasconcellos

Conhecimento: DIREITO de todos – Distribuição gratuita



Educação em Cordel: Projeto 10 estrofes para conhecer, é um trabalho de **Claudia Maria Azevedo de Vasconcellos**, professora da rede estadual SEEDUC RJ, que resume várias obras em forma de cordel visando aguçar a curiosidade e incentivar a leitura.

Contato: claudiauerj@gmail.com

Livro digital produzido e distribuído por netmundi.org com autorização da autora. Conheça **outros cordéis deste projeto** no link abaixo:

- **[Educação em cordel: Projeto 10 estrofes para conhecer](#)**

Visite o netmundi.org:

- [Livros – PDF](#)
- [Filosofia Antiga](#)
- [Filosofia Medieval](#)
- [Filosofia Moderna](#)
- [Filosofia Contemporânea](#)

Cordel baseado no livro "Alceu Amoroso Lima" (Coleção Pensadores da Educação – MEC)

Parte I

1

Alceu Amoroso Lima

Foi sociólogo, filósofo, educador

Por isso divulgar seu pensamento

Até hoje tem grande valor

Pois ele rompe a fronteira das gerações

E pode ser para nós grande motivador

2

Tristão de Athayde

Era seu pseudônimo literário

Nem sempre foi homem de fé

Houve tempo em que foi o contrário

Mas ao se converter na maturidade

Defendeu o católico ideário

3

Como católico conservador

Assumiu uma rígida posição

Mas, Maritain e o Cardeal Leme

Conquistaram seu coração

Com um discurso mais liberal

E ele iniciou sua transformação

4

*Para se ter uma ideia da mudança
O movimento Escola Nova ele chegou a criticar
Mas vinte anos depois reconheceu
Que o bem da educação ele queria buscar
E que teria sido possível até mesmo
Composição entre ambos se formar*

5

*Esse reconhecimento é importante
Para mostrar sua humildade
De reconhecer equívocos
Que separaram na realidade
Dois grupos que ao final
Só queriam o bem da humanidade*

6

*Sabia que para a vida intelectual
O orgulho é como a avareza
Pois desumaniza o Homem
E deixa de ser riqueza
E o Homem se torna perigoso
Até para si mesmo com certeza*

7

Para ele a avareza é

Escravidão aos bens materiais

E o orgulho é escravidão

Aos bens intelectuais

E ambos são perniciosos

Para todos os mortais

8

O Homem verdadeiramente sábio

Cultiva sempre a humildade

Pois sabe que é preciso

Se desprender da vaidade

Se conscientizar de sua ignorância

Ele tem também necessidade

9

O amor a uma causa

Não pode ser transformação

De verdades parciais em ídolos coletivos

Desviando assim toda uma geração

E isso bem nos ensinou

Amoroso Lima, o nosso Tristão

10

Por isso seu pensamento

Ainda hoje é para nós inspiração

Para cultivar a humildade

Deixando ao mundo a lição

De não querer impor ao outro

Sua própria opinião

Parte II

1

Para Tristão a lei fundamental da economia

Não deveria ser a acumulação

Mas sim o uso dos valores materiais

Em benefício da população

Pois só assim o Homem consegue

Do seu destino a plena realização

2

Por isso o golpe de 1964

Ele vai duramente criticar

Pois vê que a renda do país

Nas mãos de poucos vai se concentrar

E há um clima tenso no Brasil

Que os sindicatos e escolas vai vigiar

3

Ele que criticou o governo Goulart

Sua posição vai rever

E os direitos da liberdade

E da democracia vai defender

Em seus artigos nos jornais

Vai o militarismo combater

4

Anísio Teixeira até lhe escreveu

Uma carta de agradecimento

Pelos seus artigos publicados

Naquele importante momento

E a defesa da liberdade

Fez cessar entre eles o distanciamento

5

Alceu e os simpatizantes do Vaticano II

Defenderam a liberdade da população

Contra a ala católica

De conservadora posição

Por medo do comunismo

Elogiando a militarização

6

Um catolicismo renovado

Alceu ajudou a estabelecer

Com suas reflexões contundentes

A desigualdade social vai combater

E em porta-voz dos que foram silenciados

Ele assim vai se converter

7

Ele incomodava o regime militar

Mas era internacional personalidade

E também era idoso e assim

Era intocável e recebeu imunidade

E seus textos não foram censurados

Como aconteceu com outros na sociedade

8

Aliado aos pensadores

Da teologia da libertação

Militou em favor dos oprimidos

E grande foi sua contribuição

Para uma nova mentalidade

Fazendo do pobre sua opção

9

*Novamente sua vida nos mostra
Que era atento observador
Aos acontecimentos à sua volta
E destaco seu grande valor
Por não se julgar de esquerda ou direita
Mas ser da liberdade um defensor*

10

*Nunca ele quis se esconder
Ou sua opinião falsear
E por isso seus equívocos
Não se recusou a confessar
E pode rever posições
E novas lutas abraçar*



“A poesia de cordel é uma das manifestações mais puras do espírito inventivo, do senso de humor e da capacidade crítica do povo brasileiro. É esta, pois, uma poesia de confraternização social que alcança uma grande área de sensibilidade.”

— Carlos Drummond de Andrade

O cordel é um gênero literário escrito na forma rimada e impresso em folhetos. É uma manifestação cultural típica do nordeste, hoje presente em várias regiões do Brasil. Seu nome tem origem na forma como os folhetos eram expostos tradicionalmente nas feiras livres, pendurados em barbantes.

Em 2018 a literatura de cordel foi reconhecida como patrimônio cultural imaterial do Brasil.